

令和7年度 技術士第二次試験 模擬答案用紙

受験番号	
問題番号	Ⅱ-2-1

技術部門	建設
選択科目	都市及び地方計画
専門とする事項	区画整理

○受験番号、問題番号、技術部門、選択科目及び専門とする事項の欄は必ず記入すること。

○解答欄の記入は、1マスにつき1文字とすること。（英数字及び図表を除く。）

[illegible]

令和7年度 技術士第二次試験 模擬答案用紙

○解答欄の記入は、1マスにつき1文字とすること。（英数字及び図表を除く。）

1	調 査 ・ 検 討 す べ き 事 項 と 内 容																							
(1)	景 観 特 性 の 調 査 と 景 観 資 源 の 把 握																							
	地 域 が 有 す る 歴 史 ・ 文 化 ・ 観 光 な ど 、 景 観 に 関 す る																							
	様 々 な 特 性 を 調 査 す る 。 こ の 特 性 を 構 成 し て い る 自 然																							
	や 田 園 、 沿 道 な ど の 景 観 資 源 を 把 握 す る 。																							
(2)	住 民 意 識 調 査																							
	住 民 に 対 し て 、 景 観 に 関 す る 認 知 度 や 関 心 度 な ど の																							
	ア ン ケ ー ト 調 査 を 行 う 。																							
(3)	都 市 計 画 の 調 査																							
	地 区 計 画 や 再 開 発 ・ 高 度 利 用 地 区 な ど 都 市 計 画 の 状																							
	況 を 調 査 す る 。																							
(4)	課 題 の 整 理 と 方 向 性 の 検 討																							
	(1) で 把 握 し た 景 観 資 源 を 保 全 要 素 、 不 足 要 素 、																							
	阻 害 要 素 に 分 類 し 体 系 的 に 整 理 す る 。 こ れ に 基 づ き 、																							
	(2) の 結 果 や 地 域 特 性 を 踏 ま え な が ら 、 庁 内 検 討 組																							
	織 で 地 域 の 将 来 像 と 計 画 の 方 向 性 を 検 討 す る 。																							
2	業 務 を 進 め る 手 順																							
(1)	基 礎 調 査																							
	前 述 の 調 査 及 び 検 討 を 実 施 す る 。 景 観 に 関 す る 情 報																							
	は 視 覚 的 要 素 だ け で な く 、 文 化 ・ 歴 史 と い っ た 情 報 も																							
	収 集 す る こ と に 留 意 す る 。 現 地 調 査 で は 、 写 真 や 映 像																							
	な ど 視 覚 的 に 記 録 す る と と も に 、 撮 影 対 象 の 選 定 や 記																							
	録 方 法 に 工 夫 を 凝 ら し 、 関 係 者 間 の 共 通 認 識 化 を 促 す 。																							
(2)	景 観 計 画 素 案 の 検 討																							
	景 観 法 に 規 定 さ れ て い る 「 景 観 計 画 区 域 」 「 良 好 な																							

●裏面は使用しないで下さい。

●裏面に記載された解答は無効とします。

24字×25字

令和7年度 技術士第二次試験 模擬答案用紙

○解答欄の記入は、1マスにつき1文字とすること。（英数字及び図表を除く。）

景	観	形	成	の	た	め	の	行	為	の	制	限	に	関	す	る	事	項	」	「	景	観	重
要	構	造	物	や	樹	木	の	指	定	方	針	」	を	定	め	る	。	景	観	計	画	区	域
は	、	ま	ち	の	成	り	立	ち	な	ど	歴	史	的	経	緯	や	、	特	徴	的	な	建	築
物	や	工	作	物	の	分	布	に	留	意	す	る	。	工	夫	点	は	、	建	築	物	の	高
さ	、	色	彩	な	ど	の	規	制	が	景	観	に	ど	の	よ	う	な	影	響	を	与	え	る
か	分	析	す	る	た	め	、	3	D	都	市	モ	デ	ル	を	活	用	す	る	。			
(3)	景	観	計	画	の	策	定														
	作	成	し	た	素	案	は	、	関	係	部	局	の	意	見	や	パ	ブ	リ	ッ	ク	コ	メ
ン	ト	な	ど	に	よ	る	住	民	意	見	を	取	り	纏	め	、	調	整	し	修	正	す	る
修	正	し	た	計	画	は	、	広	く	周	知	を	図	り	公	告	・	縦	覧	に	よ	り	策
定	す	る	。	策	定	に	あ	た	っ	て	は	、	都	市	計	画	審	議	会	へ	の	意	見
照	会	が	必	要	で	あ	る	こ	と	に	留	意	す	る	。	計	画	を	審	議	す	る	景
観	協	議	会	に	は	、	専	門	家	や	利	害	が	異	な	る	関	係	者	、	地	域	住
民	な	ど	様	々	な	人	材	を	登	用	す	る	よ	う	に	工	夫	す	る	。			
3																							
3	関	係	者	と	の	調	整	方	策														
(1)	住	民																			
	素	案	の	検	討	段	階	か	ら	、	住	民	意	見	を	計	画	に	反	映	さ	せ	る
た	め	、	ワ	ー	ク	シ	ョ	ッ	プ	を	開	催	す	る	。	単	な	る	情	報	提	供	に
と	ど	ま	ら	ず	、	双	方	向	で	意	見	交	換	す	る	。	説	明	資	料	は	、	景
観	を	立	体	的	に	可	視	化	し	、	認	識	を	統	一	す	る	。					
(2)	庁	内	関	係	部	局															
	景	観	計	画	は	都	市	計	画	、	建	築	、	道	路	な	ど	多	く	の	関	係	部
局	が	関	与	す	る	た	め	、	庁	内	検	討	会	議	を	設	置	す	る	。	検	討	段
階	か	ら	関	連	法	令	や	既	存	の	計	画	・	施	策	と	の	整	合	性	を	確	保
し	、	齟	齬	が	生	じ	な	い	よ	う	調	整	す	る	。								以
																						上	